

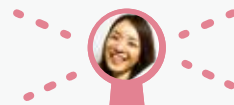


みんなで お花見

JDS

JAPAN
DESIGN
SCHOOL

magazine



池袋に集合！



2018 spring vol.1

Contents

日本デザインスクールってこんなところ！
講師のあれこれを紹介「くぼちゃんねる」
ゼロイチWEBデザイン入門編を卒業
中級編3期を受講して
第三期インターン生総勢34名始動
チームオーバー40がWEBデザイナーに挑戦！
未経験からたった半年で転職を叶えました
日本デザイン社内セミナー報告レポ
WEBデザインで私が在宅ワークを叶えるまで

6月のお知らせ

▼学級委員長 ふじわらの作品バナー



池袋にある笑顔いっぱいのスクール “日本デザインスクール”ってこんなところ



右 代表者
久保なつ美さん
カーディガン会議



スクール外観



みんなで友達の輪

日本デザインのゼロイチ WEB デザインスクールについてご紹介します。

このスクールは、WEB デザイナーになりたい方には、超お薦めのスクールです！

現役の売れっ子 WEB デザイナーから直接デザインを学べる、他ではあまりない実践型の本格的なスクールなのにも関わらず、講座は超楽しくて、勉強してる感じがしないまま、技術が習得できちゃいます！

同じ講座の仲間とワイワイ学びながら、お互いの作品や知識を共有して成長していき、最終的にはプロ級の WEB デザインが身についてしまう、それがこのスクールの一番の魅力です！

日本デザインスクールの講座は、WEB デザインを習得する「ゼロイチ WEB デザイン入門編」「ゼロイチ WEB デザイン中級編」をはじめ、動画の基本を学ぶ「動画編集入門編」があります。WEB デザイナーを本気で目指す方や、動画クリエイ

ターになりたい方には大人気の講座です。

講義はオンラインのため、忙しい方でも隙間時間で学習でき、繰り返し観ることができるので、逆に初めて WEB デザインを学ぶ方にも、習得しやすいシステムになっています。どの講座も、人気が高く、すぐにいっぱいになってしまうので、受講したい方は早めの申し込みが必須ですよ。

また、講座で学んでから実践できるチャンス、インターンの募集もあります。インターンは、実際の WEB デザイン会社の仕事を体験できるのももちろん、デザイナーの方に直接アドバイスをもらいながら仕事ができる機会も通常ではあまりないので、今後自分で仕事をする上でもかなりの実力がつきます。

今回のインターンは第3期。総勢 34 名が参加しています。カタキタ LP 部、YouTu 部、Design 総合部、ハピネス本部、マーケ編集部がありますが、どの部

署もチームで仕事をするため、自分の作ったものをチームで共有したり、色々な打ち合わせを日々しながら進めています。インターンもオンライン、Zoom(オンライン WEB 会議ソフト) で参加ができるので、東京はもちろん、日本全国いろんな地域や、海外から参加しているメンバーもいます。

どこにいても、同じ仕事が出来、情報を共有できて、一緒に作り上げている感じがおり、チームみんなで日々楽しく仕事をしています。

私も、ゼロイチ WEB デザイン中級編を受講しながら、マーケ編集部に所属していますが、デザインのことも記事や文章のことも実践で勉強ができ、すごいスピードで実力がついていく感じを実感しています。

インターン生 立松

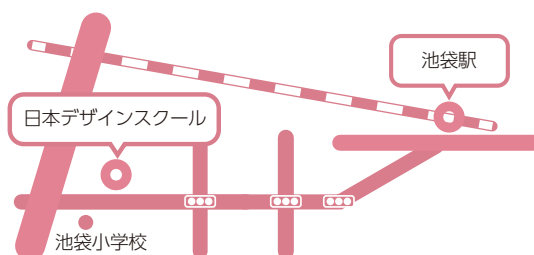
file 1

日本デザインスクール #学び舎

access: 東京都豊島区 池袋 4 丁目 24 番地 7 号 6-F

tel:03-6759-8986

contact: 平日 / 9:00 ~ 19:00





実戦型WEBデザインスクールの決定版 一番人気ゼロイチといえば“くぼちゃんねる”



file 2

久保 なつ美 #くぼちゃんねる

紹介のみで仕事が埋まる売れっ子現役デザイナー、動画制作・YouTube プロデュースなどクリエイティブな仕事を幅広く請け負う☆
座右の銘はミッキーの「夢は必ず叶う！」

くぼちゃんねる ▶
<https://ur2.link/CFte>



「WEBデザインのあれこれをカジュアルにお伝えしています」

WEB 業界のリアル事情を、いつでもどこでも聴ける対話式+ラジオスタイルで、現役 WEB デザイナーの久保先生による WEB デザイン情報番組！ その名も「くぼちゃんねる」。

この番組は、日頃忙しいあなたでもさっと聞ける、10～20 分程のちょうどいい長さです。

私はいつも車を運転しながら、料理をしながら、掃除をしながら、お風呂に入りながら「ながら視聴」にて番組を楽しんでいます。片手間に聞ける、といっても、番組の内容は、WEB デザインに興味を持っているひとにとっては、とっても魅力的かつ充実した内容になっています。

私も YouTube で「WEB デザイナーになりたい」と検索して「くぼちゃんねる」

にたどり着きました。久保先生によるトークが、毎回楽しく、WEB デザイン業界のリアルストーリーに引き寄せられました。そして、この先生から WEB デザインの基礎を学びたいと思い、私は入門編を受けました。現在は、こうしてインターンとして日本デザインスクールのお手伝いをしています。

主に番組の内容は、WEB デザイナーを目指す人が知りたい!聞きたい!と思うことがテーマになっています。チャンネルの一部を紹介すると、「WEB デザインを仕事にしたい!けど不安?」「WEB デザインに資格・検定は必要か?」など、WEB デザイナーのお仕事のこと、楽しさ、やりがい、収入や学び方など業界最前線の情報が満載です。

今、まさに、WEB デザインに興味を持っている人、気になっている人は是非こちら、「くぼちゃんねる」を一度ご覧ください。どんな人でも楽しめる、身近に感じられる内容になっています。それでは、どうぞお



ゼロからWEBデザイナーを目指している方へ

ゼロイチWeb“デザイン入門編”2月生を卒業しました！



怒涛の45日間を走り切った、感想をお話させていただきます。「好きなことを仕事に！」したいと思ってから、「WEB デザイナーになりたい」とインターネットで検索したあの日からわずか2か月半、自分のこれまでの成長に満足しています。

まず入門編で一番最初に取り掛かったのが、Photoshop！ツールや基本機能の基礎を最初のレッスンで習得し、実践として初めてのバナー作成に挑みました。講師の方からは、バナーの全体的なバランス、色の配色、フォント選び、文字詰めなど、バナー作りの基礎についてたくさんのアドバイスを頂きました。今後の

WEB デザイン制作にとって、一生の宝となるだろう知識を、勉強を初めわずか2週間ほどで手に入れるというテンポの良さにはビックリでした。

コース中盤では、参考となるレイアウトとテイストを選び出すところに時間が取られてしまい、とても苦戦しました。しかし、講師の方からの明確なアドバイスを頂くと、一転、制作にかかる時間が大幅に短縮され、とても効率良く作業が出来たんです。さすが、プロ！と実感しました。

そして終盤戦ではHTML,Dreamweaver, CSS の基礎を学び、いよいよ WEB サイト作成へと進みました。これまで学んできた全ての知識、スキルを出し切りました。自分なりに、自信があったつもりの WEB サイト作品でしたが、講師からのフォローアップを受けてみると、自分では全く気付かなかった、小さなミスや複数ある画像のトーン違いによる見づらさ、全体のバランスの偏り、個々のバナーのクオリティーの低さ、テイスト選びの誤差、などを指摘さ

れ、全て納得のいくものでした。その指摘部分をフォローレッスン後に訂正してみると、サイトのクオリティーが一気に変わり、自分でも驚くほどでした。的確なアドバイスをオンタイムで頂くことが出来て、そんな勉強環境にとっても感激しました。

入門編を終え今、さらなるステップに向けて、中級編でのスキルアップに進みたいと思っています。そして近い将来、本当に必要とされるWEBデザイナーになる為に、日々努力して行きたいと思っています。

インターン生 横山



修了書を持ってみんなで撮影



1位 入門編 WEBサイト作成 1月生作品
居酒屋 風 中川 雅博さん



2位 入門編 WEBサイト作成 1月生作品
COBA COFFEE 小林 孝江さん



勇気を出して一歩を踏み出して欲しい 中級編3期を受講して

私は入門編を受講する前、WEBデザイナーになりたいけどどうやって勉強したらいいのかわからない、自分に本当にできるのかと悶々と悩む日々が続いていました。そんな時にたまたまYOUTUBEでくぼちゃんねるを見つけて、それまでの私の悩みをズバッと解消してくれる動画の数々にとても感動しました。

動画の中の久保先生の言葉に背中を押されて、その後すぐに入門編を受講。バナーやホームページが作れるようになって自信がつき、そのまま中級編へと進みました。

中級編ではまず目を取り替える作業から始まったのですが、自分の良いと思って選んだデザインが、プロから見るとどれも微妙でなかなかOKが貰えず...凹みました。ですが、ここでしっかりと良いデザインを見極める目を養えたおかげで、すごく成長できたと思っています。

課題を進める中で上手く行かず壁にぶち当たることもあったのですが、チームの仲間やサポーターとの交流会があったおかげで、何度も皆に引き上げてもらい、乗り越えることができました。

現在は日本デザインのインターン生として、中級で習ったことを活かしてLPを制作しています。実際の案件なので良い緊張感がある中、だんだんと制作のスピードも上がってきました。今後更にクオリティとスピードをアップさせて、この人に作ってもらいたい!と思われるデザイナーになりたいです。

振り返ると今こうしてLPの制作をしているなんて、数ヶ月前のスキルも自信もなかった自分からは全く想像できませんでした。これも日本デザインに出会えたおかげだと思っています。なので、もし以前の私のように悩んでいる方がいたら、勇気を出してぜひ日本デザインでデザイナーへの一歩を踏み出して欲しいです。

インターン生 内山

◀素晴らしい！内山さんのLP作品



課題は大変だけど、
レッスンは毎回アットホームでとっても楽しい！

ドキドキ中級編♪

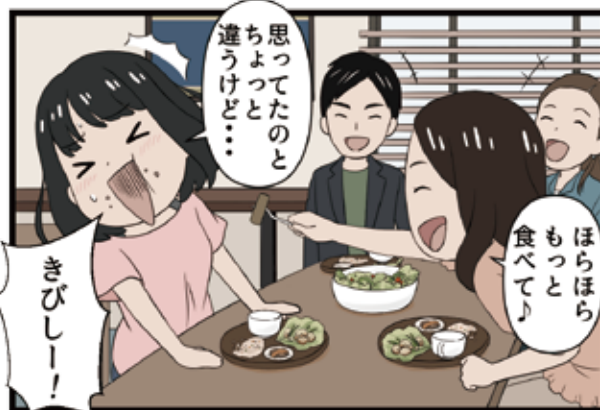
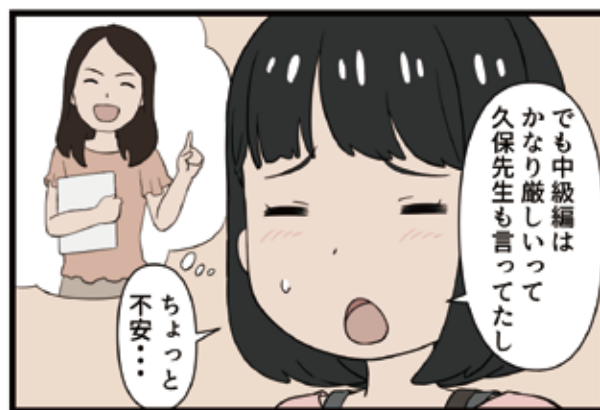


illustration 青木

第三期インターン生総勢34名！始動！！

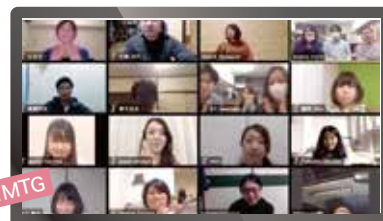


スキルアップ
の近道は、
実務経験にあり！！

第三期インターン生総勢なんと34名という大所帯になりました。インターンとは簡単に言えば、無給で働く代わりに実務を経験し、スキルアップするという制度です。

まずはWEBデザインの仕事にふれて、その世界感ややりがいを感じてもらえたら先生としても嬉しく思います。

インターン全員で初！MTG



インターン生は
みんな仲良し♪

ZOOMで全国から
活動可能！！



LP部とは こんな部です

その名の通り、主にLP作成に取り組む部なのですが、中でもスピード感の求められるLP作成に取り組んでいます。納期があつての本物の実務を任せて頂いていることから、「ピリっ」と凛とした、良い緊張感のある空気が漂っています！この空気感、LP部以外では味わえない感覚かなと思います。

インターンLP部 蜂谷

YouTu部とは こんな部です

YouTubeにアップする動画の編集をしています。現在は「久保先生の好きなことセミナー」の動画編集してます。ユーザーが「見てよかった」「見て勉強になった」って思ってもらえるような、次の動画も見たいくなるような動画作りを頑張っています。

YouTu部 かな

マーケ編集部とは こんな部です

4月末までに全員合わせて100記事書くことを目標にしております！Web系の記事を検索したときに、私たちの書いた記事が検索上位に表示されることが目標です。そして私たちの記事をきっかけに、日本デザインスクールをひとりでも多くの人に知ってもらおうという目的です！

マーケ編集部 林

Design総合部とは こんな部です

YouTubeのサムネイルをひたすら制作しております！おなじみの「好きなことセミナー」「カトスク・カタハリ」やお取引先様のYouTubeサムネイルまで幅広く制作してます！目標は4月末までに200枚（一人20枚）完成させることです。

Design総合部 峯岸

ゼロイチハピネス本部活動報告

- ①Youtubeで配信されている動画を企画しています。
- ②イベントの企画、交流会を開催したり、スライドショーを作成したり、幅広くやっています。
- ③受講生へのフォロー、コメント返し等のハピネスアップ。
- ④グッズ制作、パーカーから、Tシャツ等の制作、見積もり作成をしています。
- ⑤SNS PR戦略
・好きなことセミナーやイベント集客。

ハピネス本部は、超パワフルなメンバーが揃った部です。また、これからイベント等を企画していこうと思います。

ゼロイチ生徒会長
ふじおらん



ハピネス本部 藤原

チームオーバー40が未経験からWEBデザイナーに挑戦！

大反響！40代女性4人がはじめた、 転職応援チャンネル「Obaちゃんねる」



チーム OVER40 が遂に YouTube デビュー

日本デザインのスクールで学んだ 4 人の女性が集まりチームを結成。その名もチーム”Over40”。文字通り、40 歳を超えて新しいことに挑戦する「キラキラした女性たち」がお送りする動画配信型チャンネルです。

「Oba ちゃんねる」が一番あなたに届けたいことは、やりたいことをやる勇気と行動力！そして、そのために何をチョイスするか、ということです。番組内には、年齢なんてただの言い訳だと感じさせる “明るさ” があります。

興味があるのに、今はやりたいことが

できないと思い込んでいるなら、あなたの背中を押すきっかけになるかもしれません。家庭や育児、仕事も勉強もこなすパワフルな女性に刺激を受け、あなたも何かはじめたくなるはずです。

彼女たちが選んだゼロイチ WEB デザインスクールで、お互いに出逢い、切磋琢磨してきたこと。WEB デザイナーとして仕事を得られるようになったことなど、前向きに頑張る彼女たちからのエールを受け取ってください。等身大の 40 代が頑張る姿に、共感できることも多いと思います。落ち込んだり、迷ったりした時にもオススメの動画番組「Oba ちゃんねる」、ぜひ、ご覧ください。

インターン生 宮国

Obaちゃんねる

40代転職

出演者：

「ひろりん」 こと増田さん
「デンデンママ」 こと田邊さん
「月子姐」 こと月井さん
「オーイー」 こと應家さん

Oba ちゃんねる ▶

<https://www.youtube.com/watch?v=k-K2byj0vAA&t=1>



現役WEBデザイナーの実録！

イケメン先生『カトパン』と『カタディ』が教える！ 「女性に優しい html 講座」ってなあに？



WEBデザインには欠かせない html って苦手だなと思われている方、多くないですか？

日本デザインスクールで講師をしている “カトパン” こと、加藤先生と、“カタディ” でお馴染みの瀧田先生が、Youtube で無料講座を開催中!! 今回は、気になるその中身をお伝えします♪

若くてイケメン講師！というだけで見ちゃう (笑) 人も多い中、内容が充実しているかどうかは「見たくなる」ポイントになりますよね。この動画講座は、初

めて html を耳にする人も想定して作られました。初心者でもわかりやすく一つの動画講座は、“1つのテーマ” についてお伝えしていきます。基本中の基本となる「html とは？」から講座が始まり、WEBデザインの構造や、コードと呼ばれるものの役割、どのような効果があるかなど。へえ～、なるほど！と思わず言うほど、現役 WEB デザイナーだからこそ知っていることを教えてくれます！

若手ながらも、デザインに関する実力も経験値も高い先生から教わるのは、通常 “お高い” お値段がつきものですが・・・実は、無料での提供です！ 現役 WEB デザイナーとして、これからまだまだ成長するカトパン先生とカタディ先生の吸収力と知識を共有して、一緒に楽しく html まで習得しませんか。

実際の動画は、わずか 5 分で見てしま

うお手軽さ♪ 通勤途中や、ちょっとした隙間時間、お風呂タイムでも!? サクッと見れちゃいますよ。シリーズとして、多くの動画講座を配信中です！ぜひ Youtube でチャンネル登録して、最新の講座をゲット！カトパン先生&カタディ先生と楽しく WEB デザインを学んでいきましょう！

インターン生 宮国

html 講座

html, css

出演者：

カトパン & カタディ

女性に優しい HTML 講座 ▶

https://www.youtube.com/watch?v=dJ_dsvXJr0c



なんと! 2月は



パンダの鬼も登場

鬼は〜外! 福は〜内! “恵方巻き”パーティー開催

2018年2月25日、ヒガッキー発案のもと恵方巻きパーティーが開催されました。みんなで揃って恵方巻きを食べようって企画です。恵方巻きって、その年の縁起の良い方向に向かって巻き寿司を丸ター本丸かじりする、大阪の風習なんですね。知らなかった。(汗)

総勢30名のかなり賑やかなパーティーで、オフィスの中はぎゅうぎゅうで椅子が置けない状態に。

料理は持ち寄りのポットラック形式で、手作りのから揚げや肉巻き、チーズケーキも食べられて幸せでした。

恵方巻きは日本デザインの女性スタッフさんが中心になって巻いてくれましたよ、ありがとうございます!

カンパイをしてワイワイガヤガヤ、料

理を食べながら談笑。地方組はzoomでネット中継だったので料理も食べられないし、盛り上がるのかなあって心配してたんですが、中継してる感じが新鮮でまた面白いんですね、そのうちzoom組で盛り上がり出しちゃったりして。そうして楽しい時間は過ぎて行きました。

スクール生同士だと初めて会う人でも仲良くなっちゃうんですね。

僕はインターン生だけどオンラインの活動なので交流会参加するの初めてだったんです。それでも雰囲気フレンドリーだから仲良くなれちゃう。

スタッフの方も参加してるから普段聞けない話も聞けますし、キャリアについて相談する人も多いみたいです。

仕事の悩みなんかを気軽に話せるのも

交流会ならではのですね。スタッフの方も参加してるから普段聞けない話も聞けますし、キャリアについて相談する人も多いみたいです。職場の人や家族には相談しづらいこともありますから。久保先生をはじめ、日本デザインのスタッフさん方は笑顔が素敵でほんとに親しみやすいんですよ。いい会社なんだなあ、って伝わってきます。と言うかこんな会社他にないなって思いました。

日本デザインスクールでは月1で交流会が開催されています。まだ参加したことのない方もお越しになってみてはいかがでしょうか。あなたの人生が変わる体験ができるかもしれませんよ。

インターン生 あっきー



夢の受講生 林さんからのアドバイス

未経験“たった半年で”転職を叶えました!

私は新卒で就職し3年勤めた会社を3月末で退職し、4月からWEBデザイナーとしてweb制作会社で働きます。未経験でデザインの勉強もしたことがなかった私がWEBデザイナーとして転職できたのは、日本デザインスクールに出会えたからです。

偶然youtubeで見つけた久保先生がきっかけで2017年10月に入門編を受講しました。WEBデザインが思った以上に楽しくて、これを仕事にしたいと思った私は、入門編終了後すぐに中級編を受講。さらに3月末に退職したかった私は、中級編が終わるのを待たずに転職活動を始めました。中級編が終わっていないため、ポートフォリオには入門編で作ったバナーとサイトしか載せられず、これだけで大丈夫かな? と若干不安になりつつ応募しました。結果、

なんとポートフォリオを作って受けた最初の会社で内定をいただけたのです! 嬉しすぎて信じられませんでした。

入門編の作品だけでも転職活動では武器になります。私は2社受けたのですが、1社目はポートフォリオなしで応募して撃沈(当たり前ですね。汗)、そしてポートフォリオを作って応募した2社目で内定をいただきました。ポートフォリオは必須です!

振り返ってみれば、初めてスクールでWEBデザインの勉強を始めてからたった半年しか経っていません。この半年で私の人生は大きく動きました。スクールのおかげで、WEBデザイナーとして転職が叶いました。夢のスタートに立つことができ、本当に嬉しいです。まずはデザイナーとして一人前にな

ることが目標です。お客様の求める以上のものを提供できる、私に頼んでよかったと言っていただけるようなデザイナーになりたいです。

そしてゆくゆくはディレクターを目指して、これからも楽しみながら頑張ります!

インターン生 林



自分の商品を欲しい人に届けたいなら 日本デザイン“社内セミナー”報告レポート



2018年3月2日、大坪社長によるマーケティングセミナーが開催されました。社員研修を目的としたものでしたが、大坪社長の計らいにより、インターン生も参加させていただくことができました。

大坪社長は、事業をどんどん拡大している、やり手の経営者です。僕は「どんな話が聴けるんだろう？」とウキウキしながら池袋駅近くの会場に向かいました。中

に入ると満員で、50人くらいは来ていたと思います。

セミナーの内容は初めて聞くものばかりで目から鱗が落ちました。

特に印象的だったのが、大坪社長は事業を考える際にペルソナ設定やマーケティング分析を用いないそうです！知らない分野はよく分析しなければいけないけど、詳しい分野においては必要ないということだそうです。

その時、僕の頭の中では「分析手法を使わないでどうやって事業を計画するんだ？」「そんなことできるのは一部の天才だけなんじゃないの？」なんて考えが浮かびました。浅はかな考えでした。ちゃんと再現性のある方法論があったんです。その方法は…

「顧客になって欲しい姿を想像すること!!」

競合とどう戦うかではなく、顧客とどの様な関係を築けるか。

Best（競合と比較して良い）ではなく、Well（本当に良い）を目指す。

他にはない価値を提供できているので、他者と争う必要がない。

ということだそうです。

自分が顧客の立場で考えれば解ることですが、儲けることしか頭になくて、顧客を見ていない人から、物を買ったりサービスを受けたいとは思わないですよね。ことビジネスの話題になると損得で考えてしまいがちなので、衝撃的でした。

ほかでは聴けないお話ばかりで、貴重な体験ができましたよ。自分の視点や、価値観が狭い枠に囚われていたことに気づかされる、そんなセミナーでした。参加できて良かったです。

インターン生 あっきー



YouTubeからの縁でまさかの人生大逆転 WEBデザインで私が“在宅ワーク”を叶えるまで



file 3

田北 瞳

在宅スーパーWEBデザイナー

たきた・ひとみ:39 歳福岡で在宅 WEB デザイナーになる夢を叶え、現在、株式会社日本デザインの正社員として在宅で勤務する。一週間でランディングページを作る、スーパー WEB デザイナーとなり、また WEB デザインの講師としても活躍中。

田北の在宅ワークチャンネル ▶
http://design-school.online/designer_real/nomado_zaitaku_1/



東京ではじめて会った日



オンラインでおしゃべり

「たとえどんな不利な条件があっても、夢を叶えることができる」

私は手に障害があります。働きたくても、一般の企業で働くことが難しい状況にありました。

そんなとき、色々ネットで調べて見つけたのが、WEB デザイナーという仕事でした。実は 6 年ほど前、某大手 WEB デザインスクールに通っていたことがあるのですが、全く習得できず、バナーさえ作ることなく卒業しました。

通い直しの学校として、地方からもオンラインで受講できて、現役デザイナーさんに教えてもらえるところはないかと探して見て見つけたのが、このゼロイチスクールでした。

無料で公開されているレッスン動画の内容を見た時は衝撃でした。なぜなら、前のスクールで習ったことのないテクニックのオンパレードだったからです。

これがプロの技か～！と興奮し、すぐに主人に通いたいと相談したのです。

主人からは「WEB デザイナーになって、ちゃんと稼いでお金返す」という条件で入門編に申込みをさせてもらいました。

久保さんに初めてオンラインでお会いしたときに、思い切って障害の話をしました。

「実は私、手に障害がありまして……こんな私でも WEB デザイナーになれるんでしょうか？」

笑われるかもしれない、それは難しいですねと言われるかもしれないと思っていたところ、予想外な言葉が返ってきました。

「私だったら、スキルと人間性しかありませんですよ～『障害があっても良かった！』になりますよ～。WEB デザインのスキルが上がると、自信も高まるから、いつの間にか良くなりますよ～！」

世の中にはこんな素晴らしい会社もあるのか！ そういう会社に縁があったら最高だな～！ とワクワクした思いが湧き上がってきました。

私の人生を変えることになったその言葉を手帳にメモし、自信を失いかけたらいつでもそれを、読み返して励みにしていました。それから毎日暇さえあれば WEB デザインの勉強していました。

そして、壁にぶち当たって 1 人悔し

涙を流した中級編、インターンを経て、日本デザインの在宅スタッフ第 1 号とさせていただきます。

久保さんの言葉どおり『障害があっても良かった！』になりました。障害があったからこそ、スキルでカバーするしかないと思い、人一倍頑張りました。障害も以前よりもずっと軽くなりました。症状が出て難しいときは、いつも久保さんが相談にのってくれるので、本当に働きやすい環境で働かせて頂いております。

これからは、たとえどんな不利な条件があっても、夢を叶えることができるんだ！と

多くの方々にお伝えしながら仕事をしていきたいです。

